

Lecture cursive

Aurielle et les super-héros de la littérature, **Cindy Duhamel**



Et toi quel super-héros es-tu ?

Donne-toi un nom d'artiste (un pseudonyme et, comme les auteurs de la littérature, aide Aurielle à retrouver le chemin de la communication avec ses proches.

Mon carnet de mission de
super-héros de la
littérature :

Mon pseudonyme :



Mission 1

Aider Aurielle à communiquer en BD



Reprends ton guide de lecture cursive et réalise l'activité suivante

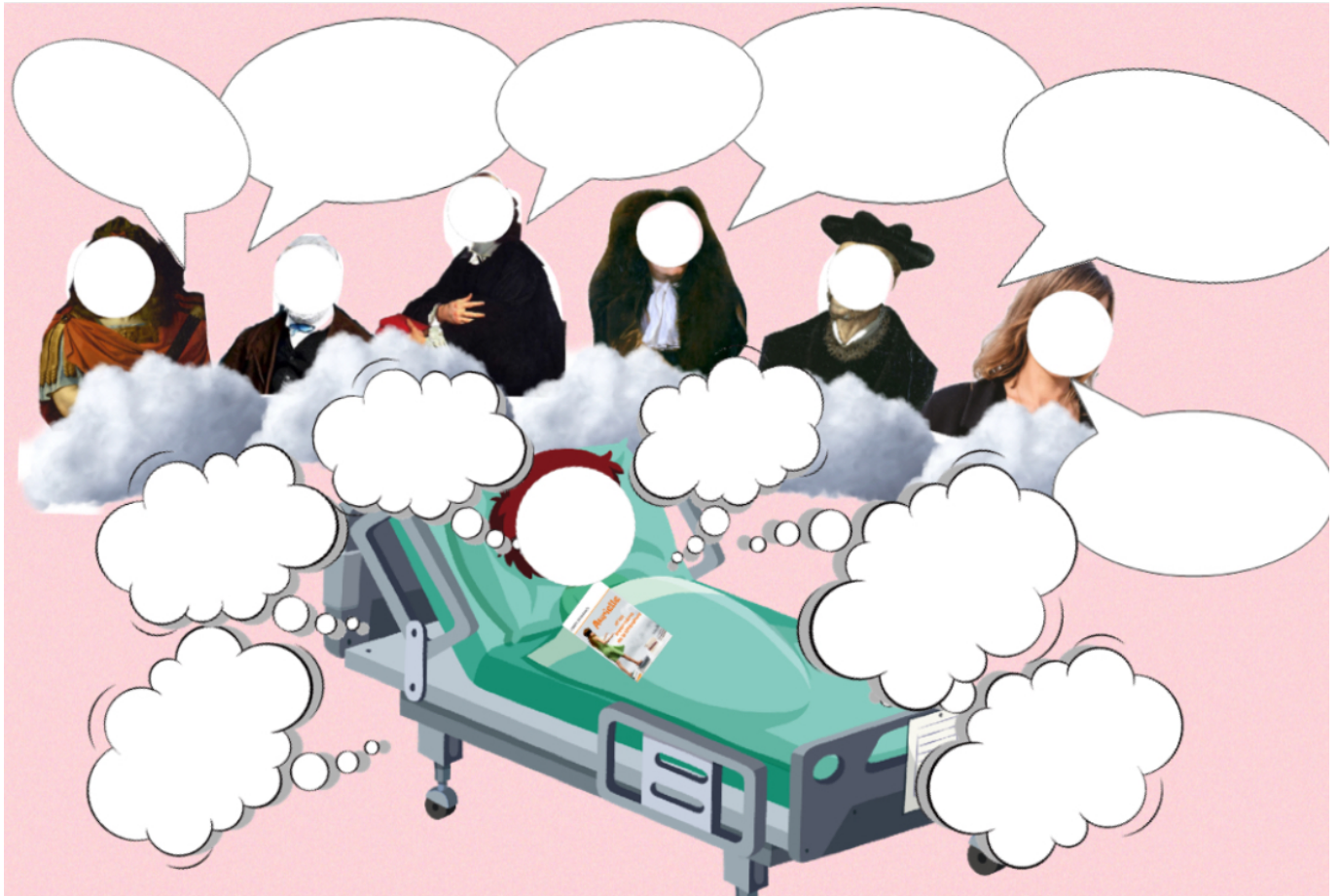
Avec l'application Piccollage, sur l'image suivante :

- Colle le visage d'Aurielle, tel que tu l'imagines, et ensuite colle le visage de chaque auteur à la place qui convient
- Colle ensuite sur le buste de chacun, un exemplaire de l'oeuvre dont il parle à Aurielle.
- Dans les bulles de dialogue, relève du livre, une phrase de l'auteur qui donne un conseil à Aurielle pour avancer dans son histoire.
- Dans les bulles de pensée, relève du livre, une phrase d'Aurielle, qui tire une conclusion après sa discussion avec chaque auteur.

Mon explication :



**Grâce à sa rencontre avec les super-héros de la littérature,
Aurielle va avancer dans sa vie !
Explique pourquoi.**



Quand tu as terminé, fais une capture d'écran
sans le logo Pic collage et viens déposer ton
travail ici :

<https://padlet.com/profmalassise/reveaurielle>



Mission 2

Aider Aurielle à communiquer par mail



Communiquer par mail

Le mail est l'un des moyens de communication que l'on utilise très souvent avec la tablette ou le smartphone. On le reconnaît grâce à ce logo :

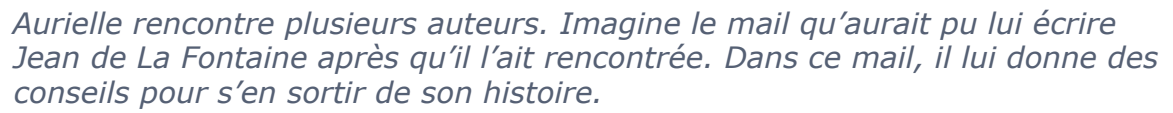
Pour écrire correctement un mail, il faut savoir remplir correctement les cases.

A diagram of an email composition form titled 'Nouveau message'. It features a header bar with 'Annuler' on the left and 'Envoyer' on the right. Below the header are three input fields: 'À :', 'Cc/Cci, De :', and 'Objet :'. A large text area for the message body is at the bottom. Arrows point to various elements: one to the 'Annuler' button, one to the 'Envoyer' button, one to the 'À :' field, one to the 'Cc/Cci, De :' field, one to the 'Objet :' field, one to the message body area, and one to a plus icon on the right side of the 'À :' field.

Leçon : Quelques règles à retenir :

Le mail est un moyen de communication écrite qui remplace de plus en plus la lettre manuscrite. Elle est désormais utilisée quotidiennement. Selon la personne à qui l'on s'adresse il faut respecter les formules de politesses familières (salut, à bientôt, à plus...) ou officielles (bien à vous, cordialement...)





Imagine ensuite la réponse d'Aurielle :

Annuler

Nouveau message

Envoyer

À :

Cc/Cci, De :

Objet :

<https://padlet.com/profmalassise/auriellemail>

Mission 3

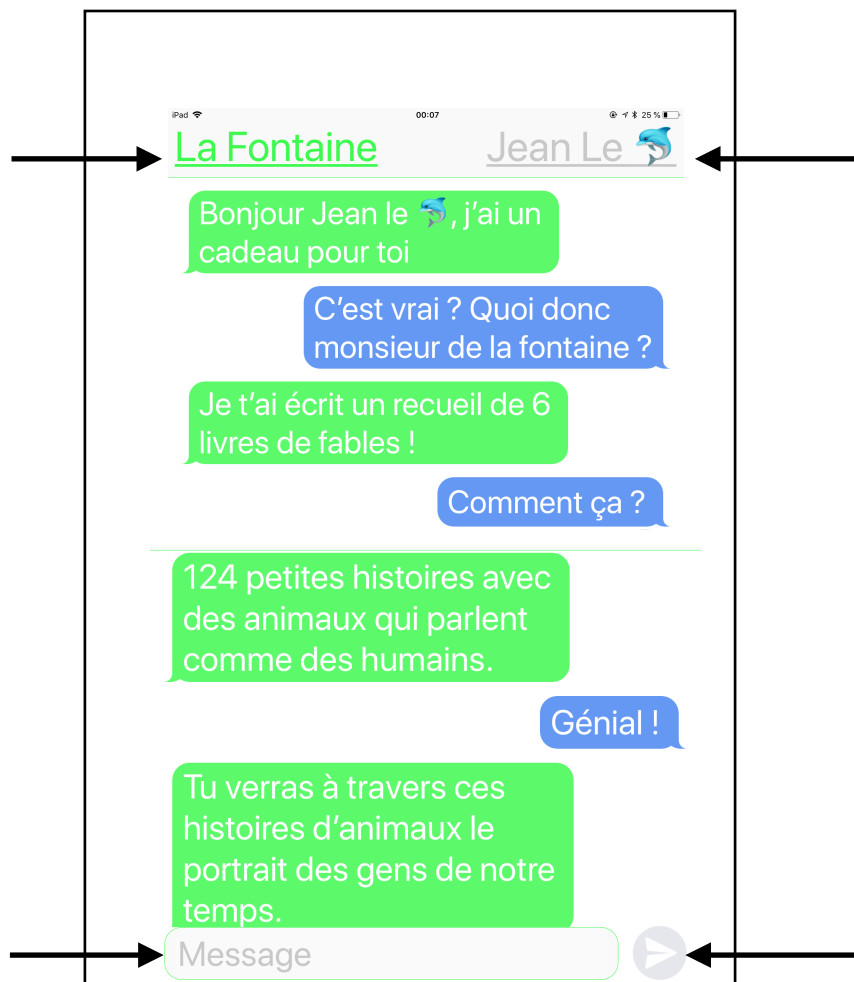
Aider Aurielle à communiquer par SMS



Communiquer par SMS

Le SMS est l'un des moyens de communication que l'on utilise très souvent avec la tablette ou le smartphone. On le reconnaît grâce à ce logo.

Pour écrire correctement un SMS, il faut comprendre comment cela fonctionne.



Leçon : Quelques règles à retenir :

L'échange par SMS est un moyen de communication instantanée utilisé à partir d'un smartphone. Il est souvent spontané et on y trouve régulièrement des abréviations et de emoji cônes qui communiquent les émotions des interlocuteurs.



Va sur l'appli Texting Story et rédige une conversation entre le Aurielle et l'un des autres auteurs pour lui donner des conseils à l'appui de son œuvre.
Fais ensuite des captures d'écran et ton texte et insère-le ici.

**Quand tu as terminé, enregistre en format vidéo dans ta pellicule et viens déposer ton travail ici :
<https://padlet.com/profmalassise/auriellesms>**

Mission 4

Communiquer avec l'auteur par la Visio-conférence



Nous allons rencontrer l'auteur Cindy Duhamel via l'application De visio conférence Zoom. Cela va lui permettre d'être avec nous en classe par le biais numérique.

Pour préparer cette rencontre répons aux questions suivantes :

Ce que je voudrais dire à Cindy Duhamel au sujet de son livre :

Ce que ça m'a appris sur les auteurs, l'auteur que j'ai préféré et pourquoi :

Ce que ça j'ai pensé de l'histoire d'Aurielle :

Ce que j'ai retenu pour ma vie personnelle :

Ce que m'a appris le projet d'expression où j'ai créé des échanges numériques entre Aurielle et les auteurs :

Mes questions à Cindy Duhamel sur son travail d'auteur :



Ses réponses :